

報道関係各位



アンビエンテ2018に出展します！

～百年物語の新作（2018年・戌年モデル）をドイツ・フランクフルトで発表します～

NICO（公益財団法人にいがた産業創造機構）と県内の企業などが協働で進めている「百年物語プロジェクト」は、ドイツ・フランクフルトで開催される世界最大の消費財見本市「アンビエンテ2018」に出展し、新作「2018年・戌年モデル」の商品を世界に向けて発表します。

14回目の出展となる今回は、「持つ喜び、使う喜び、彩る喜び 2018 // 次なる質的価値へ」を開発テーマに、昨年7月以降、デザインマネージャーの豊口協氏（公立大学法人長岡造形大学 名誉教授）の指導のもと、8社が試行錯誤を重ねてまいりました。

完成した商品について、豊口氏からは「ヨーロッパでは当たり前のように行われているイノベーションの力は日本ではまだ弱い。今回参加された企業は、まさにイノベーションを行った。自信を持ってアンビエンテで発表してほしい。」とのコメントをいただきました。

「あなたの心と体、そして日々の生活に、新鮮な感動と共感をもたらす」商品の数々を、ぜひ取材いただき、報道等で取り上げてくださるようお願いいたします。

なお、会期中、現地の様子を画像データで提供することも可能です。

- 1 会 期 2月9日（金）～13日（火）
- 2 会 場 ドイツ・フランクフルト国際見本市会場
- 3 出展場所 ホール11.0（Loft） G61
※ Loftはデザイン性に優れた商品に特化したプレミアムホールです。
- 4 出展企業 8社（別紙のとおり）



昨年度の出展ブース

○百年物語プロジェクト

「百年後にも大切にしていきたい生活文化を、楽しみ、維持し、継承していくための道具」を目指し、2005年から各年のテーマに基づいた新商品を開発・発表しています。

○百年物語ホームページ <http://www.nico.or.jp/hyaku/>

2月9日（金）から随時、新商品の情報を提供してまいります。

【添付資料】 百年物語2018年モデル 開発テーマ・参加企業・開発アイテム

＜この件に関する問い合わせ先＞

（公財）にいがた産業創造機構 販売促進チーム 担当：樋熊
〒950-0078 新潟市中央区万代島5番1号「万代島ビル」9階
TEL：025-246-0044（直通） FAX：025-246-0030 E-mail：hyaku@nico.or.jp

百年物語2018年モデル 開発テーマ・参加企業・開発アイテム

【開発テーマ】持つ喜び、使う喜び、彩る喜び 2018 // 次なる質的価値へ

持つ喜び…「美しさ」や「わくわく感」など、こころで楽しむ道具

使う喜び…「触覚」や「視覚」など、五感で楽しむ道具

彩る喜び…「季節」や「物語」など、文化を楽しむ道具

No.	分類	企業名 (市町村)	開発商品名	開発商品概要	商品イメージ
1	持つ	(株)石山木工所 (加茂市)	PENTAGON (収納家具)	既成概念に囚われない、あらゆる角度から使えて置く場所を選ばないチェスト。素材は木材の中でも特に軽量の桐を使用し、ソリッドなフォルムながら驚く程の軽量化を実現。深型のトレイが重なった収納部は横方向にスライドして展開。最下部のトレイ内に電源タップを配置するなど、現代の生活に必要な機能も忘れていない。	
2	持つ ／ 使う	(株)諏訪田製作所 (三条市)	SUWADAつめ切り ネオグリップ	ニッパー型爪切りの形状を根本から見直した。定評のある切れ味はそのままに、ハンドルを握る指先に刃先が限りなく近づいたことで、安全にかつ確実に爪を切ることが可能となった。 相手の爪を切ることは愛情の表現とも言える。爪切りは今、親から子への愛情、相手との絆を深める爪切りへと進化する。	
3	使う	安達紙器工業(株) (長岡市)	ペーパーメイド ペーパークッション	天然素材である「紙(ファイバー)」の持つ、軽やかさ、温もり、風合いを生かしたシンプルで新しいインテリアアイテム。紙の頑丈さと弾力性により、今までにない独特の座り心地を実現。 足を投げ出したり、あぐらをかいたり、椅子に置いて背当てとして使うなど、自由なアイデアで使って欲しい。	
4	使う	プリンス工業(株) (三条市)	鮮彩チタン醤油差し	機能と美しさを兼ね備えた醤油差し。外側には堅牢なステンレススチールを、内側には塩分に負けない耐腐食性に優れたチタニウムを採用した異なる素材の二重構造。液面に蓋をするように浮かぶフローターが空気を遮断することで劣化を防ぎ、おいしさと香りをキープ。	

No.	分類	企業名 (市町村)	開発商品名	開発商品概要	商品イメージ
5	使う	(株)マルト長谷川工作所 (三条市)	ネイルパレット (ネイル用ツール セット)	セルフネイルを美しく楽しむツールセット。フリースペースには、お気に入りのエナメルやツールを詰め込んで、思いのままにセットを組んでみて欲しい。 つつい広げたくなる、おしゃれをしたくなる、持ち運びたくなるネイルパレット。	
6	使う ／ 彩る	(株)トミタ (燕市)	プレート・ サラダボウル	温かい料理は温かく、冷たい料理は冷たく…料理は最適な温度で楽しみたい。ステンレススチール二重構造のプレートなら、盛り付け前に器を温めたり、冷やしておくことで、食事中最適な温度を保つことが可能。 また、本体上面に施した独特の表面仕上げは1つずつ表情が異なり、金属でありながら温かみと柔らかさを感じさせ、使う人の創造力を刺激する。 プレートは料理をよりおいしく、美しく魅せる舞台となる。	
7	彩る	(有)坂井工業 (三条市)	雪宝珠 (チロリ、酒燗器)	「冷酒、人肌爛、上爛…」日本酒は、温度により様々な香り、口当たり、味わいが楽しめる世界でも珍しい多彩な酒。 室内で使用する場合は、酒燗器に沸騰したお湯を注ぎ、キャンプなどの屋外で使用する場合は、酒燗器の下部に固形燃料をセットしてお湯を沸かす。酒燗器に専用のチロリを入れ、適温になるまで温めることによって簡単に様々な味わいが楽しめる。また、酒燗器に氷を入れることで冷酒も楽しめる。 1人で、気の合う仲間と…様々なシーンで気軽に日本酒の温度の多様性を楽しんでほしい。	
8	彩る	(株)玉川堂 (燕市)	植木鉢	時を刻むように、職人が一心不乱に銅を叩く。2つと同じものがない生命力あふれるダイナミックなフォルム。 時を刻んできた盆栽や四季を彩る植物を、鉢ごとセットすることでステージとなり、空間に新たな表情を創り出す。	