

創造の種を  
実らせるのは  
カンタンではない。

社会環境や経済環境の大きな変化の中で、生活者が真に求めている商品やシステムをいかに提案・提供するかが、企業や産業全体の課題といえます。そのためには、生活全体を創造的に提案できる独自の魅力を持った「地域発ブランド」の構築が必要と考えられます。

公益財団法人にいがた産業創造機構及び新潟県では、「地域発ブランド」を構築し得る産業の育成を目的に、生活市場へ向けた「新しい商品」及び生活を支える「新しい仕組み」の提案を対象としたコンペティションを開催いたします。

第28回 ニイガタIDSデザインコンペティション

# NIIGATA IDS DESIGN COMPETITION 2018

ENTRY:2017.10.1▶2018.1.31



応募先・お問い合わせ先  
**NICO** Niigata  
Economic  
Cooperation  
Organization 公益財団法人  
**にいがた産業創造機構**  
〒950-0078 新潟市中央区万代島5番1号 万代島ビル9F  
TEL.025-246-0044 FAX.025-246-0030  
E-mail design-c@nico.or.jp  
<http://www.nico.or.jp>

## ■近年の大賞作品



第27回(2017)  
作品/ふくら  
出品者/(株)ネオス



第26回(2016)  
作品/FP-TR TOSS OUT  
(投てき型簡易消火用具)  
出品者/日本ファイヤープロテクト(株)



第25回(2015)  
作品/膝ソファ(仮)  
出品者/長岡藤家具研究会



第24回(2014)  
作品/爪ヤスリ・踵ヤスリ  
「シャイニーシリーズ」  
出品者/(有)柄沢ヤスリ

# NIIGATA IDS DESIGN COMPETITION 2018

## 第28回 ニイガタIDSデザインコンペティション 2018 応募要項

### 募集作品について

暮らしを豊かにする「商品(MONO)」と「仕組み(SYSTEM)」の2部門で募集

#### ■応募資格

次のア、イ、ウのいずれかに該当する者

- ア.新潟県内の企業・個人又は複数の県内企業で構成された団体・グループ
- イ.応募資格アの者と共同で取り組んでいる新潟県外の企業・個人又は複数の企業で構成された団体・グループ
- ウ.応募資格アの者と共同で取り組んでいる新潟県内の大学・専門学校

#### ■応募登録期間

2017年10月1日(日)～2018年1月31日(水)

※出品登録期間で、現物による審査は3月アオーレ長岡にて実施します。

#### ■応募方法

所定の応募登録用紙に必要事項を記載の上、期間内に事務局宛に提出してください。応募登録用紙は返却いたしませんので、必ずコピーを手元に残すようにしてください。

#### ■応募登録料

1点につき10,000円。セット商品やシリーズ商品、グループ商品として出品される場合は1点とみなします。応募登録受理後に、点数に応じた金額の請求書を発行します。

#### ■応募点数

応募点数に制限はありません。

#### ■応募作品

- 1.提案性の高いオリジナリティある作品で未発表のもの、もしくは応募締切日までの約1年以内(2017年1月1日～2018年1月31日)に試作発表、新作発表のものとする。
- 2.作品の著作権、知的財産権は全て応募者が保有し、権利保護の責任については応募者が負うものとします。但し、本コンペティション及びこれに関連する催事、並びに図録その他広報に関する権利は主催者が保有します。
- 3.審査時に提出いただく作品は、製品、試作品、縮小モデル、説明図(レンダリングや図面)のいずれかとなります。なお、必要に応じ作品の詳細、取扱方法や使用状況及びコンセプト等を表現したパネルを併せて提出することも可能とします。パネルは、A1サイズ(594mm×841mm)以内とし、1作品につき2枚までとします。

#### ■作品の搬入・搬出

【搬入日】2018年3月6日(火)

【搬入場所】アオーレ長岡(新潟県長岡市大手通1丁目4番地10)

【搬入方法】応募者が直接会場へ搬入を行い、搬入にかかる経費については全て応募者が負担するものとします。(詳細は別途ご案内します)

#### ■作品の取り扱い

本コンペは、安全上及び衛生管理上適切な措置を取った上で開催いたします。作品の盗難、破損、汚損等、その他の不可抗力による損害に関する一切の責任は応募者が負うものとします。公開にあたって刃物等の危険とみなされるものや盗難・紛失しやすいものなどはワイヤリングやアクリルケースに入れるなど必要な措置を応募者が講じるものとします。

### ■審査について

#### ■審査委員

審査委員長  
土居 輝彦 (株)ワールドフォトプレス編集局長(バブリッシング)

審査委員  
和田 裕 長岡造形大学 学長(プロダクトデザイン)  
吉川 徹 (株)東急ハンズ MD企画部長(流通)  
三宅 一成 miyake design 代表(プロダクトデザイン)  
吉川 美樹 (株)カタログハウス 開発部執行役員(流通)  
山本 広行 (株)新潟三越伊勢丹 営業政策部 部長(流通)

#### ■賞

IDS大賞1点/賞状及び副賞50万円  
(企画力、造形力あるいはシステム展開力、可能性の3点で最も優れた作品)

IDS準大賞1点/賞状及び副賞20万円  
(企画力、造形力あるいはシステム展開力、可能性の3点で大賞に次いで優れた作品)

IDS賞3点/賞状及び副賞7万円  
(企画力、造形力あるいはシステム展開力、可能性の3点で優れた作品)

IDS特別賞1点/賞状  
(社会的な課題の解決につながる提案型商品として、優れた特徴を持つ作品)

IDS審査委員賞6点/賞状  
(各審査委員の視点による優れた作品)

新潟日報社賞1点/賞状  
(地域文化や風土の根ざした、地域活性化に資する商品として、優れた特徴を持つ作品)

### ■一般公開

全作品を2日間わたり一般に公開します。(入場無料)

【日時】2018年3月8日(木)～3月9日(金)

【会場】アオーレ長岡 アリーナ

### ■主催

公益財団法人にいがた産業創造機構(NICO)

### ■共催

新潟県、長岡市

### ■後援

経済産業省関東経済産業局、公益財団法人日本デザイン振興会、新潟日报社、朝日新聞新潟総局、毎日新聞新潟支局、読売新聞新潟支局、産経新聞新潟支局、日本経済新聞社新潟支局、共同通信社新潟支局、日刊工業新聞社新潟支局、NHK新潟放送局、BSN新潟放送、NST、TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21、エフエムラジオ新潟、FM PORT 79.0、公益財団法人燕三条地場産業振興センター、一般社団法人新潟県発明協会(順不同)

#### ■審査日

2018年3月7日(水)

#### ■審査会場

アオーレ長岡 アリーナ内特設ステージ

#### ■審査基準

会場に搬入された作品について、次の視点で非公開審査を行います。

- ・「企画力」
- ・「造形力・システム展開力」
- ・「可能性」

なお、次の事項に該当する作品は審査対象から除外する場合があります。また、審査結果発表後に該当すると判明したのも同様に取り扱いします。(受賞の取り消し等)

- 1.本募集要項に反するもの。
- 2.他の著作権、知的財産権等を侵害するおそれがあるもの。
- 3.公序良俗に反するおそれがあるもの。

#### ■発表・表彰

【発表】2018年3月7日(水)審査終了後(午後5時頃)に、入賞者には直接連絡を行います。

【表彰式】2018年3月8日(木)午前10時から

【会場】アオーレ長岡

### ■ステップアップフォーラム(入場無料)

審査委員による出品作品の講評と出品者と今後の方向性について意見交換を行う参加型のイベントを実施します。

【日時】2018年3月8日(木) 第1部11:00～ 第2部13:15～ (予定)

【会場】アオーレ長岡 アリーナ

### ■総合プロデューサー

黒川 玲(公財)にいがた産業創造機構 NICOアドバイザー

### ■応募先・お問い合わせ

〒950-0078 新潟市中央区万代島5番1号 万代島ビル9階

公益財団法人にいがた産業創造機構

市場開拓グループ 販売促進チーム(芳賀/河村)

TEL.025-246-0044 FAX.025-246-0030

E-mail: design-c@nico.or.jp

http://www.nico.or.jp

ニイガタIDSデザインコンペティション公式Facebookページにて、情報を発信しています。

<https://www.facebook.com/idsdesigncompetition>

